

## Перспективный план организованной образовательной деятельности по музыке в средней группе

№	Тема организованной образовательной деятельности	Цели и задачи
1	«Путешествие в Книгоград»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к знаниям, учению</li> <li>2. Развивать мышление, умение рассуждать, воображение.</li> <li>3. Формировать правильную осанку.</li> <li>4. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</li> <li>5. Продолжать вызывать у детей интерес к музыкальной деятельности, желание слушать музыку, выполнять простейшие движения, выразительно исполнять знакомые песни, играть в знакомые игры.</li> </ol>
2	«Волшебное дерево»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызывать интерес у детей двигаться в соответствии с энергичным характером музыки. Откликаться на спокойный, ласковый характер музыки.</li> <li>2. Вырабатывать напевное звучание голоса. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, подпевать.</li> <li>3. Подводить к осознанию высоты звука.</li> <li>4. Знакомство с приемами игры на металлофоне.</li> </ol>
3	«Почемучка в гостях у детей»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать умение внимательно слушать музыку, активно отвечать на вопросы. Углубить знания о высоких звуках.</li> <li>2. Развивать устойчивое слуховое внимание.</li> <li>3. Вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.</li> <li>4. Учить определять тембры музыкальных инструментов, передающие характер пьес. Развивать воображение.</li> <li>5. Учить передавать ласковый характер песни, вырабатывать напевное звучание.</li> <li>6. Учить выразительно исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, свободно ориентируясь в</li> </ol>

		пространстве.
4	«Почемучка в гостях у детей»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мышление, обогащать словарный запас</li> <li>2. Развивать мышление, речь детей, словарный запас, развивать интерес к игровой деятельности.</li> <li>3. Учить детей ритмично двигаться под музыку.</li> <li>4. Углубить знания о высоких звуках.</li> <li>5. Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер</li> <li>6. Учить протягивать ударные слоги в начале каждого такта, брать дыхание в конце фраз.</li> <li>7. Продолжать работу с детьми над правильными приемами звукоизвлечения.</li> </ol>
5	«Прогулка по городу»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать формировать представления детей о городе, в котором они живут</li> <li>2. Работать с детьми над умением различать характер музыки, передавать его в движении.</li> <li>3. Закреплять знание о марше, колыбельной, плясовой.</li> <li>4. Правильно передавать мелодию, петь протяжно.</li> <li>5. Углубить знания о высотном положении звука.</li> <li>6. Учить правильным приемам звукоизвлечения на металлофоне, ударять по одной пластинке металлофона.</li> <li>7. Согласовывать движения пляски со своей парой.</li> </ol>
6	«Сказочный домик»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</li> <li>2. Запоминать простые по содержанию музыкальные считалки.</li> <li>3. Учить играть на ударных музыкальных инструментах в ансамбле, узнавать по тембру их звучание.</li> <li>4. Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении.</li> <li>5. Учить различать разнохарактерные части музыки и двигаться в соответствии с ними.</li> <li>6. Развивать ритмический слух детей.</li> </ol>
7	«Мой любимый детский сад»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать чувство привязанности и любви к детскому саду, друзьям.</li> <li>2. Закреплять умение различать характер музыки.</li> <li>3. Сопоставлять пьесы разных жанров.</li> <li>4. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню игрового, веселого характера.</li> <li>5. Одновременно начинать пение после музыкального вступления.</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Продолжать учить детей различать звуки по высоте.</li> <li>7. Самостоятельно менять движения со сменой частей музыки.</li> </ol>
8	«Наша дружная семья»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать любовь и уважение к своим родным.</li> <li>2. Упражнять ритмично, бодро двигаться под марш, ходить спокойным шагом, без взмаха рук, прогулка.</li> <li>3. Эмоционально откликаться на музыку веселого, задорного характера, узнавать знакомую песню по вступлению. Упражнять в чистом интонировании мелодии песни.</li> <li>4. Учить различать звуки по высоте.</li> <li>5. Закрепить понятие «долгие и короткие звуки», развивать ритмический слух.</li> <li>6. Продолжать работать над умением детей ходить тихо, мягко</li> </ol>
9	«Осень золотая».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать впечатления об осени в музыке.</li> <li>2. Развивать умение слушать музыкальное произведение, определять характер.</li> <li>3. Петь отрывисто (нон легато) мелодию песни.</li> <li>4. Выбатывать навыки правильного извлечения звука на металлофоне.</li> <li>5. Учить различать разнохарактерные части музыки и двигаться в соответствии с характером</li> </ol>
10	«Приключения в осеннем лесу»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать творческое воображение, фантазию, внимание, наблюдательность.</li> <li>2. Закреплять навык передавать в движении характер музыки.</li> <li>3. Различать музыку веселого, танцевального характера.</li> <li>4. Точно интонировать мелодию песни.</li> <li>5. Выразительно исполнять песню игривого, веселого характера.</li> <li>6. Различать звуки по высоте.</li> <li>7. Менять характер и направление движения в соответствии с изменением характера музыки в 2хчастном произведении.</li> </ol>
11	«На осенней полянке»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать гибкость, ловкость.</li> <li>2. Продолжать прививать интерес к игре на металлофоне, обучать пению в ансамбле, добиваясь естественного звучания голоса.</li> <li>3. Учить создавать игровой образ, развивать фантазию детей в движении, согласовывать движения с эмоциональным характером музыки.</li> <li>4. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость</li> </ol>

		на песню веселого характера.
12	«Осеннее путешествие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять представление об осени посредством музыкальных впечатлений.</li> <li>2. Развивать музыкальную память, внимание, логическое мышление, воображение.</li> <li>3. Учить умению различать характер музыки, передавать его в движениях.</li> <li>4. Двигаться в соответствии с характером музыки.</li> <li>5. Инсценировать знакомую песню.</li> <li>6. Различать 2х частную форму музыки и ее динамические изменения, выполнять ритмичные движения с погремушкой.</li> </ol>
13	«Разноцветная прогулка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать интонационную выразительность в пении.</li> <li>2. Петь легким звуком знакомую песню.</li> <li>3. Развивать воображение, наблюдательность в выполнении подражательных движений.</li> <li>4. Упражнять в легком беге по кругу, выполнять движения с предметом.</li> </ol>
14	«В гостях у зайчика и белочки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать интерес детей к различным видам музыкальных игр, побуждать к активной деятельности.</li> <li>2. Познакомить с танцевальным жанром «Полька».</li> <li>3. Углубить знания о высотном положении звуков.</li> <li>4. Правильно брать дыхание перед каждой музыкальной фразой, петь спокойно, без напряжения, неторопливо, передавать образы с простейшей имитацией движений.</li> <li>5. Развивать ощущение ритма.</li> <li>6. Развивать тембровый слух детей.</li> <li>7. Выразительно передавать образ лошадки</li> </ol>
15	«Веселая лисичка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать восприятие музыки.</li> <li>2. Расширять представление детей об окружающей природе в музыке.</li> <li>3. Создавать игровые образы.</li> <li>4. Закреплять певческие навыки детей.</li> </ol>
16	«Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Передавать образ лошадки с простейшей имитацией движений</li> <li>2. Вспоминать знакомые плясовые движения, согласовывать их с характером музыки.</li> <li>3. Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки.</li> <li>4. Воспринимать веселый, шутливый, задорный характер песни, подпевать.</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Закрепить понятие «долгий - короткий», учить детей выкладывать ритмические формулы.</li> <li>6. Развивать навыки пляски с предметом, запоминать несложную последовательность движений</li> </ol>
17	«Если хочешь быть здоров»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Учить согласовывать движения с музыкой. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием звучания музыки.</li> <li>2. Петь попевку, соблюдая ритм, четко произносить слова. Одновременно начинать пение после вступления. Правильно передавать мелодию песни, подстраиваясь к голосу взрослого.</li> <li>3. Передавать в движениях характер музыки, закрепить понятие о жанре «полька».</li> <li>4. По мелодии определять движения зайца.</li> <li>5. Познакомить с ритмическими карточками, учить исполнять выложенный ритм на любом музыкальном инструменте.</li> <li>6. Различать и изменять движения в соответствии с характером музыки.</li> </ol>
18	«В гостях у сказки Репка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</li> <li>2. Повторять знакомый репертуар, вспоминать и выразительно исполнять знакомые песни, пляски, игры.</li> <li>3. Совершенствовать певческие навыки детей, учить передавать в пении характер песни, петь легким звуком, чисто интонировать мелодии, слаженно петь в ансамбле.</li> <li>4. Совершенствовать умение различать и передавать в движениях изменения характера музыки, двигаться с предметом, ориентироваться в пространстве.</li> <li>5. Разучить движения хоровода, учить петь и одновременно выполнять движения, связанные с текстом песни</li> </ol>
19	«Путешествие по звукам».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать музыкальные впечатления детей, создавать радостное настроение, воспитывать в детях любовь к окружающим, дружеское отношение к сверстникам.</li> <li>2. Развивать чувство ритма, упражнять в ритмичном выполнении знакомых музыкально-ритмических движений.</li> <li>3. Различать музыку маршевого и спокойного колыбельного характера, имитировать игру на</li> </ol>

		<p>барабане.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Воспринимать музыку спокойного характера, различать чуть печальные интонации.</li> <li>5. Петь попевку весело, легко, задорно, соблюдая ритм. Петь песню слаженно, подвижно, легким звуком, с музыкальным сопровождением и без него, но с помощью педагога. .</li> <li>6. Продолжить знакомство детей с ритмическими карточками. Развивать ритмический слух.</li> <li>7. Учить детей самостоятельно менять движения в соответствии с 2хчастной формой музыки.</li> </ol>
20	«В мире музыкальных инструментов»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Передавать в пении задорный, веселый, шутливый характер песни.</li> <li>2. Учить детей различать громкие и тихие звуки.</li> <li>3. Воспринимать и воспроизводить ритм музыки.</li> <li>4. Передавать в движении содержание текста песни. Закреплять спокойный шаг.</li> </ol>
21	«Путешествие в страну сказок»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Менять движения с изменением характера музыки.</li> <li>2. Сравнить контрастные произведения, закрепить представления детей о характере каждой.</li> <li>3. Учить детей различать динамику</li> <li>4. Развивать чувство лада, продолжать формировать первоначальные навыки песенной импровизации. Выразительно исполнять знакомую песню, хоровод.</li> </ol>
22	«Наши игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспринимать ритм в стихах, формировать чувство ритма в игре на музыкальных инструментах.</li> <li>2. Учить различать яркие интонации, средства выразительности музыки: характер, динамику.</li> <li>3. Формировать умение петь протяжно, естественным голосом.</li> <li>4. Отрабатывать движения с предметом: упражнять в легком беге в рассыпную</li> </ol>
23	«Подарки мамам и бабушкам»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать по средствам музыки добрые, нежные чувства к маме – самому дорогому и близкому человеку. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки для родного человека, чувство благодарности за заботу.</li> <li>2. Воспринимать песню веселого характера, откликаться на ее настроение.</li> <li>3. Различать спокойный, напевный характер песни, упражнять в точной передаче постепенного движения мелодии вверх на слова: «прилетели 2 тетери». Узнать песню по аккомпанементу. Упражнять в правильном пропевании запева песни.</li> <li>4. Закрепить понятие громко-тихо, развивать внимание.</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Выполнять движения в соответствии с разным характером пьес, самостоятельно менять движения.</li> <li>6. Передавать сильную долю, метр, ритм стихотворения.</li> <li>7. Различать динамические изменения в музыке, передавать в движении.</li> </ol>
24	«Путешествие в сказочный лес»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать фантазию, навыки подражания, побуждать детей к импровизации. Поощрять творческую инициативу.</li> <li>2. Различать динамику музыкального произведения, развивать пружинное движение ног.</li> <li>3. Учить петь протяжно, правильно произносить слова. Правильно передавать мелодию песни.</li> <li>4. Знакомить детей с движением мелодии вверх, вниз.</li> <li>5. Точно передавать ритм стихотворения в игре на музыкальных инструментах, придумывать двигательные комбинации.</li> <li>6. Упражнять в легком беге в рассыпную и правильном обращении с платочком.</li> </ol>
25	«В гостях у Петрушки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать воображение, творчество в пении и движении, находить образ в соответствии с музыкальным произведением,</li> <li>2. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песню веселого, танцевального характера</li> <li>3. Добиваться в пении чистоты звучания, узнавать знакомые произведения</li> <li>4. Вспоминать и активно участвовать в знакомой игре.</li> </ol>
26	«Пришла зима»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мышление, слуховое и зрительное внимание, творческое воображение.</li> <li>2. Познакомить с новой песней веселого, шуточного характера, различать запев и припев.</li> <li>3. Слушать, узнавать и называть знакомую песню.</li> <li>4. Продолжить знакомить детей с движением мелодии вверх, вниз.</li> <li>5. Упражнять в пружинном полуприседании, учить детей мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.</li> <li>6. Менять движения в соответствии с изменением характера, динамических изменений в музыке.</li> </ol>
27	«В гостях у Зимушки-зимы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей: творчество;</li> <li>2. Воспитывать у детей: любовь к природе родного края. Вызывать у детей положительные</li> </ol>

		<p>эмоции по средствам музыки.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Познакомить с легкой, изящной пьесой изобразительного характера.</li> <li>4. Узнать песни, подпевать мелодию.</li> <li>5. Учить детей передавать танцевальный образ нежной, легкой снежинки, в соответствии с характером музыки</li> <li>6. Познакомить с новой игрой. Учить детей выполнять подражательные движения зайчиков и медведей.</li> </ol>
28	«Украсим елочку»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать артикуляционный аппарат. Развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое воображение.</li> <li>2. Создать положительный эмоциональный фон, радости, ожидания праздника.</li> <li>3. Эмоционально воспринимать песню веселого, подвижного характера, передающую праздничное новогоднее настроение. Узнать песню, запоминать мелодию и слова ответов детей. Правильно передавать мелодию песни.</li> <li>4. Различать средства музыкальной выразительности пьесы, различать 3хчастное строение произведения.</li> <li>5. Продолжать учить детей определять движение мелодии.</li> <li>6. Учить детей передавать игровой образ гномиков, в соответствии с веселым подвижным характером музыки.</li> <li>7. Совершенствовать легкие прыжки на 2х ногах, реагировать движением, «испугались» (присесть на корточки) на начало 2й части музыки.</li> </ol>
29	«Путешествие в зимний лес»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей эстетические чувства, вызывать положительные эмоции.</li> <li>2. Узнавать и называть музыку изобразительного характера, вспоминать, о чем рассказывает музыка, какая она по характеру, различать части произведения.</li> <li>3. Добиваться выразительности движений, дружного, совместного исполнения песен.</li> <li>4. Учить детей различать динамические изменения в музыке и реагировать на них.</li> <li>5. ориентироваться в пространстве, имитировать движения зайцев, медвежат, снежинок, гномиков.</li> <li>6. Учить различать звуки по высоте.</li> </ol>
30	«Волшебный клубочек»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать у детей положительные эмоции, используя по средству музыки.</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Различать характер музыки 2х частей, учить детей переходить с прыжков на бег.</li> <li>3. Закрепить умение различать движение мелодии.</li> <li>4. Воспитывать интерес к игре на музыкальных инструментах, учить различать смену частей, небольшого 2хчастного произведения, подыгрывать на ударных музыкальных инструментах.</li> <li>5. Развивать выразительность движений.</li> <li>6. Правильно передавать мелодию песни. Петь легким звуком, в оживленном темпе.</li> </ol>
31	«Поможем Снеговичку»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать речевое дыхание, силу и высоту голоса.</li> <li>2. Слушать, узнавать знакомые произведения, сопоставлять их.</li> <li>3. Развивать умение определять характер мелодии.</li> <li>4. Учить детей внимательно слушать музыку, прислушиваться друг к другу, развивать чувство ансамбля.</li> <li>5. Развивать умение действовать в соответствии с содержанием песни. Дружно начинать пение, сопровождая движениями по тексту песни. Передавать в пении веселый, подвижный характер праздничной песни.</li> </ol>
32	«Новогодний хоровод»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить музыкально-литературный материал, разученный к новомуднему празднику.</li> <li>2. Учить детей выполнять движения с лентами: помахивать перед собой, над головой, вправо, влево, и т. д.</li> <li>3. Передавать через образ снежинки нежный, плавный характер вальса. В пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой.</li> <li>4. Развивать ритмический слух, различать музыку 2х частей произведения. Выполнять движения хороводов в соответствии с содержанием текста песен, выразительно передавать в игре образы медведей, зайцев.</li> <li>5. В игре «Дед Мороз и дети» соблюдать правила игры, воспитывать выдержку.</li> </ol>
33	«Зимняя прогулка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки: переходить с прыжков на бег.</li> <li>2. Повторить знакомую песню, выразительно ее исполнять.</li> <li>3. Заинтересованно слушать новую песню, понимать содержание</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Развивать динамический слух.</li> <li>5. Продолжать работу с детьми над умением играть совместно, развивать чувство ансамбля.</li> <li>6. Вызвать у детей радостный эмоциональный отклик, развивать ориентировку в пространстве</li> </ol>
34	«С зайчиком подружимся»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать воображение, доставлять детям радость, удовлетворение.</li> <li>2. Узнавать песню по музыкальному сопровождению, различать характер песни.</li> <li>3. Учить детей прислушиваться к изменениям силы звучания музыки и двигаться в ее темпе.</li> <li>4. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песню ласкового, напевного характера.</li> <li>5. Исполнять песню легким звуком, весело, задорно в подвижном темпе.</li> <li>6. Закрепить понятие громко -тихо, развивать внимание.</li> <li>7. Развивать активность детей, продолжать учить детей играть совместно.</li> </ol>
35	«В гостях у зайчика»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать творческую активность детей, умение передать в движение содержание и характер песни,</li> <li>2. Учить ориентироваться в пространстве.</li> <li>3. Развивать детское творчество во взаимосвязи с музыкой,</li> <li>4. Привлечь внимание к средствам выразительности, с помощью которых создается образ.</li> <li>5. Добиваться в пении чистоты звучания.</li> </ol>
36	«Прогулка в волшебный лес»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать прививать детям любовь к музыке, формировать умение слушать внимательно, самостоятельно определять характер музыкальные произведения, ритмично подыгрывать на колокольчиках.</li> <li>2. Добиваться в пении выразительности, чистоты звучания.</li> <li>3. Развивать фантазию детей в движении.</li> <li>4. Активно участвовать в знакомой пляске.</li> </ol>
37	«Загадки Гномика»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей прислушиваться к изменениям силы звучания музыки и двигаться в ее темпе.</li> <li>2. Знакомить детей со звучанием новых музыкальных инструментов. Развивать чувство ансамбля.</li> <li>3. Познакомить с песней веселого, легкого, шуточного характера. Учить передавать ласковой</li> </ol>

		<p>интонацией доброе отношение к любимому образу. Вспоминать и выразительно исполнять знакомые песни.</p> <p>4. Различать разный характер запева и припева песни.</p> <p>5. Упражнять в легком беге по кругу парами</p>
38	«Волшебная корзинка Петрушки»	<p>1. Развивать речевое внимание, музыкальный слух, артикуляционный аппарат</p> <p>2. Передавать в движениях содержание и характер песни. Воспринимать изобразительный характер вступления, заключения, разучивать песню. Усваивать ее мелодию. Узнать по мелодии. Точно воспроизводить ритмический рисунок песни.</p> <p>3. Развивать тембровый слух.</p> <p>4. Воспринимать и воспроизводить звуки, разные по высоте.</p> <p>5. Изменять направление движения и двигаться по прямой.</p> <p>6. Отмечать движениями рук сильную долю такта</p>
39	«Прогулка в музыкальный лес»	<p>1. Продолжать прививать детям любовь к музыке, формировать умение слушать внимательно, самостоятельно определять характер музыкальные произведения, ритмично подыгрывать на колокольчиках.</p> <p>2. Добиваться в пении выразительности, чистоты звучания.</p> <p>3. Развивать фантазию детей в движении.</p> <p>4. Активно участвовать в знакомой пляске.</p>
40	«Загадки Веселушки»	<p>1. Учить детей прислушиваться к изменениям силы звучания музыки и двигаться в ее темпе.</p> <p>2. Знакомить детей со звучанием новых музыкальных инструментов. Развивать чувство ансамбля.</p> <p>3. Познакомить с песней веселого, легкого, шуточного характера. Учить передавать ласковой интонацией доброе отношение к любимому образу. Вспоминать и выразительно исполнять знакомые песни.</p> <p>4. Различать разный характер запева и припева песни</p> <p>5. Упражнять в легком беге по кругу парами</p>
41	«Что нужно военному?»	<p>1. Слушать новую песню бодрого, веселого характера, рассказывать, о чем в ней поется.</p> <p>2. Учить детей воспроизводить громкие и тихие звуки.</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Правильно передавать мелодию, отмечать движением вступление и заключение песни. Точно интонировать мелодию песни.</li> <li>4. Точно передавать ритмический рисунок попевки. Учить петь мелодию на одном звуке.</li> <li>5. Упражнять в легком беге по кругу друг за другом, отмечать движениями сильную долю такта.</li> </ol>
42	«Наша армия родная»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чувствовать изменения музыки (2 часть) и передавать их в движении.</li> <li>2. Слушать новую песню бодрого, веселого характера, рассказывать, о чем в ней поется. Отдельно пропеть скачки интервала м3 вниз. Передавать веселый подвижный характер музыки, петь выразительно.</li> <li>3. Продолжать учить детей воспроизводить громкие и тихие звуки.</li> <li>4. Учить детей играть попевку на металлофоне, точно передавать ритмический рисунок.</li> <li>5. Упражнять в легком беге по кругу парами, самостоятельно начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки.</li> </ol>
43	«Встречаем гостей»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Узнавать пьесу, называть её, различать и отмечать изменение в 2х частном произведении</li> <li>2. Закреплять у детей умение чувствовать ласковый, светлый характер песни. Подпевать поступенное движение мелодии вниз. (1-2т) Узнавать песню, подпевать, подстраиваясь к голосу педагога.</li> <li>3. Закрепить понятие «низкий, высокий звук»</li> <li>4. Учить детей правильным приемам звукоизвлечения, точно передавать ритмический рисунок.</li> <li>5. Чувствовать изменения музыки и передавать их в движении.</li> <li>6. Передавать движения пляски выразительно, эмоционально.</li> </ol>
44	«Хочу военным стать!»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Передавать в движениях веселый, плясовой характер музыки.</li> <li>2. различать и воспроизводить различные ритмические сочетания</li> <li>3. Учить детей правильным приемам игры на металлофоне. Точно передавать ритмический рисунок на ударных инструментах.</li> <li>4. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню ласкового, нежного характера, правильно передавать мелодию песни. Правильно передавать мелодию песни.</li> <li>5. Различать и передавать в движениях ярко контрастный характер 2х пьес, свободно плясать.</li> </ol>

45	«Матрешки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать образность движений,</li> <li>2. Развивать умение двигаться врассыпную, сохранять осанку.</li> <li>3. Продолжать учить начинать пение после вступления, петь с муз. сопровождением и без него, но при поддержке голоса взрослого,</li> <li>4. Упражнять в чистом пропевании мелодии.</li> <li>5. Развивать тембровый слух</li> <li>6. Осваивать навыки совместной игры</li> <li>7. Различать ярко контрастный характер 2х музыкальных произведений, свободно плясать.</li> </ol>
46	«Мама, бабушка и я – очень дружная семья!»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей бегать по кружочкам, изменять движение в соответствии с изменением характера музыки.</li> <li>2. Воспринимать пьесу бодрого, праздничного характера, чувствовать ее выразительные элементы.</li> <li>3. Воспринимать песню спокойного, ласкового характера. Подпевать мелодию. Отчетливо произносить слова в песне, продолжить работу над точностью интонирования мелодии. Ясно, четко произносить слова, петь в темпе марша.</li> <li>4. Продолжать учить воспроизводить различные ритмические сочетания.</li> <li>5. Учить детей правильно передавать на металлофоне ритмический рисунок попевки. Развивать чувство ансамбля. Учить детей прислушиваться друг к другу.</li> </ol>
47	«К бабушке - Варварушке»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сравнить 2 контрастных произведения, разного жанра, закрепить понятие детей о характере музыки.</li> <li>2. Узнать песню по вступлению. Правильно передавать мелодию песни.</li> <li>3. Учить детей исполнять знакомую песню легким звуком, в умеренном темпе.</li> <li>4. Учить детей различать и воспроизводить различные ритмические сочетания.</li> <li>5. Познакомить детей с попевкой, учить петь на одном звуке.</li> <li>6. Развивать умение детей двигаться в парах</li> </ol>
48	«Федорино горе»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение слушать музыку. Побуждать к самостоятельным высказываниям о характере песни.</li> <li>2. Совершенствовать певческие навыки.</li> <li>3. Формировать умение в движении выразить настроение музыкального произведения,</li> </ol>

		<p>различать смену частей музыки.</p> <p>4. Владеть своим телом, ориентироваться в пространстве.</p>
49	«В гости к бабушке»	<p>1. Учить детей различать контрастные части музыки, исполнять прыжковые движения.</p> <p>2. Импровизировать подражательные движения по тексту, формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, петь слаженно, в ансамбле.</p> <p>3. Развивать чувство ритма, выполнять движения в соответствии с заданным метроритмом, учить ориентироваться в пространстве.</p>
50	«Подарок Егорушке»	<p>1. Упражнять детей в легком беге враспынную, и легких прыжках на 2х ногах, различая 2-х частный характер музыки, учить ориентироваться в пространстве</p> <p>2. Правильно, четко произносить слова песни.</p> <p>3. Закреплять умение детей различать и воспроизводить различные ритмические сочетания.</p> <p>4. Учить детей различать разнохарактерные музыкальные произведения, менять движения в соответствии со строением музыки.</p>
51	«Гармошечка-говорушечка»	<p>1. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.</p> <p>2. Различать тембры музыкальных инструментов, Импровизировать танцевальные движения под плясовую музыку,</p> <p>3. В соответствии с приобретенными навыками, учить импровизировать мелодию на заданный текст</p> <p>4. Самостоятельно действовать в игре.</p>
52	«В гости к сороке»	<p>1. Воспитывать любовь к русским народным песням, потешкам, прибегая к элементам драматизации.</p> <p>2. Развивать артикуляционный аппарат</p> <p>3. Выполнять движения в соответствии с 2хчастной формой произведения.</p> <p>4. Учить детей реагировать движением на изменение динамики.</p> <p>5. Познакомить с песней светлого, лиричного характера. Работать над ансамблем. Вместе начинать и заканчивать песню. Проверить точность исполнения знакомых песен.</p> <p>6. Учить детей запоминать несложную последовательность разнохарактерных плясовых движений.</p>
53	«Колобок ищет друзей»	<p>1. Учить детей правильно, ритмично ходить в колонне друг за другом.</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Познакомить с новой песней к упражнению, разучивать мелодию и текст. Обратит внимание на изобразительный характер вступления, пропевать скачкообразные элементы мелодической линии.</li> <li>3. Точно передавать ритмический рисунок на металлофоне.</li> <li>4. Продолжать учить детей реагировать движением на изменения в динамике.</li> <li>5. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</li> </ol>
54	«Волшебная корзинка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызывать у детей радостные, положительные эмоции.</li> <li>2. Чисто интонировать мелодию, четко произносить слова, петь напевно</li> <li>3. Выполнять движение поскока.</li> <li>4. Продолжать учить детей различать высоту звука.</li> <li>5. Правильно передавать ритмический рисунок попевки в игре на металлофоне. Работать над умением играть ансамблем.</li> </ol>
55	«Фонарики»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать работу над умением детей выполнять движение поскока.</li> <li>2. Узнать песню по музыкальному вступлению, называть ее, высказываться о прослушанной музыке, подбирать музыкальные инструменты, соответствующие характеру песни.</li> <li>3. Побуждать детей к совместной игре.</li> <li>4. Различать на слух звуки разной высоты и воспроизводить их.</li> <li>5. Начинать и оканчивать движения точно с музыкой.</li> </ol>
56	«Весенние приключения с Лесовичком»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать работу над умением детей выполнять поскоки.</li> <li>2. Воспринимать веселый, радостный характер песни, разучивание мелодии припева. Передавать в пении веселый, радостный характер.</li> <li>3. Учить воспроизводить шуточный характер песни. Точно передавать ритмический рисунок.</li> <li>4. Самостоятельно различать и воспроизводить звуки разной высоты</li> <li>5. Двигаться в соответствии с характером музыки, вовремя менять движения.</li> </ol>
57	«Путешествие на воздушном шарике»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей выразительно исполнять знакомую песню, узнавать новую песню по вступлению, подпевать мелодию припева,</li> <li>2. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку изобразительного характера,</li> <li>3. Ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения без суеты,</li> </ol>

		4. Совершенствовать навыки выразительного движения: формировать умение выполнять «пружинку», выставление ноги на пятку и т. д.
58	«Весенняя прогулка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать танцевальному творчеству: импровизация движений.</li> <li>2. Продолжать учить детей выполнять движения поскока. Начинать движение одновременно после вступления.</li> <li>3. Воспринимать изобразительный характер пьесы, передающий образ беззаботной, игривой птички.</li> <li>4. Узнавать песню, различать изобразительность вступления, упражнять в пропевании малой секунды, разучивание мелодии. Правильно передавать мелодию второй песни.</li> <li>5. Точно передавать ритмический рисунок.</li> <li>6. Различать громкие и тихие звуки.</li> <li>7. Различать характер музыки (части АБВ)</li> </ol>
59	«Весеннее путешествие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правильно передавать мелодию и ритмический рисунок песни. Петь естественным голосом, без напряжения, вырабатывать напевное звучание.</li> <li>2. Различать динамические оттенки.</li> <li>3. Осваивать навыки игры на металлофоне, точно передавать ритмический рисунок</li> <li>4. Различать характер музыкальных частей, ритмично выполнять притопы, кружиться в парах.</li> </ol>
60	«На лужайке»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать способность детей передавать интонацией различные чувства.</li> <li>2. Чувствовать ритм музыки, скакать с ноги на ногу.</li> <li>3. Слушать и узнавать инструментальную пьесу изобразительного характера</li> <li>4. Формировать первоначальные навыки. Четко, произносить слова песни, допевать музыкальные фразы до конца. Передавать нежный, светлый характер песни, петь слаженно, в подвижном темпе.</li> <li>5. Закрепить понятие: тихо - громко</li> <li>6. Продолжать учить приемам правильного извлечения звуков в игре на металлофоне.</li> <li>7. Запоминать последовательность нескольких плясовых движений и исполнять их связно.</li> </ol>
61	«Узнай настроение»	1. Учить детей выражать свои чувства и понимать чувства других.

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Развивать воображение.</li> <li>3. Формировать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерные песни, исполнять знакомую песню в хороводе.</li> <li>4. Учить детей исполнять попевку в ансамбле.</li> <li>5. Различать регистры, узнавать знакомые пьесы, передавать их характер движениями.</li> <li>6. Самостоятельно исполнять весь танец.</li> </ol>
62	«Путешествие на облачке».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать творческую активность детей, передавать характер музыки в движениях.</li> <li>2. Развивать чувство лада, продолжать формировать навыки песенной импровизации, понимать содержание, характер музыки. Петь песню легким звуком, в умеренном темпе</li> <li>3. Различать динамические оттенки, усиление и ослабление звука.</li> <li>4. Развивать чистоту интонации в пении, чувство ритма, динамики. Различать характер музыки.</li> <li>5. Двигаться выразительно, согласованно в соответствии с музыкой плясового характера.</li> </ol>
63	«Лесные гости»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать фантазию, навыки подражания, побуждать детей к импровизации.</li> <li>2. Различать музыку 2х частей,</li> <li>3. Продолжить освоение движения легкого поскока.</li> <li>4. Играть ансамблем.</li> <li>5. Различать контрастный характер 2х частей музыкального произведения</li> </ol>
64	«Весеннее настроение»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять детей в проявлении положительных эмоций, (удивление, радость, удовольствие),</li> <li>2. Развивать мимику, умение имитировать особенности поведения животных, воспитывать в детях доброжелательность.</li> <li>3. Развивать танцевально-игровое творчество. Формировать умение передавать разные эмоциональные состояния в разных видах музыкальной деятельности.</li> </ol>
65	«Помнят деды день Победы!»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Узнавание песни по аккомпанементу,</li> <li>2. Правильно передавать мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок песни.</li> <li>3. Передавать характер песни: петь весело, в умеренном темпе, четко и внятно произносить слова.</li> <li>4. Точно начинать, менять и заканчивать движения в соответствии с музыкой.</li> </ol>

66	«Наш любимый детский сад»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, петь слаженно, четко произносить слова, правильно брать дыхание.</li> <li>2. Развивать чувство ритма, тембровый слух,</li> <li>3. игра на музыкальных инструментах в ансамбле.</li> <li>4. Развивать тембровый слух.</li> </ol>
67	«Путешествие по музыкальной лесенке»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различать 2хчастную форму и менять движение с изменением частей музыки</li> <li>2. Петь естественным голосом, легким звуком, начинать петь сразу после вступления.</li> <li>3. Инсценировать содержание знакомой песни.</li> <li>4. Продолжать развивать умение детей различать характер музыки.</li> <li>5. Передавать постепенное движение мелодии вверх, вниз.</li> <li>6. Передавать характерные особенности персонажей, выраженные в музыке.</li> </ol>
68	«Путешествие Буратино в большой город»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мышление, память, зрительное внимание, умение ориентироваться в пространстве.</li> <li>2. Самостоятельно менять движения в соответствии с 2хчастной формой произведения, совершенствовать исполнение поскоков.</li> <li>3. Эмоционально отзываться на музыку изобразительного характера – веселую, беззаботную, игривую.</li> <li>4. Пропевать 2 звука на один слог.</li> <li>5. Исполнять мелодию в постепенном ее движении на металлофоне.</li> </ol>
69	«Радуга- дуга!»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вспоминать знакомое упражнение, самостоятельно выполнять движения. Развивать творческие способности, передавать движениями содержание и характер произведения.</li> <li>2. Закреплять умение воспринимать песню веселого характера. Правильно передавать мелодию песни, петь протяжно</li> <li>3. Активизировать воображение</li> <li>4. Передавать в движении содержание характера и текста песенки.</li> </ol>
70	«Идем в поход»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Двигаться под незнакомую музыку, стараться передать ее характер в ходьбе, беге, поскоках.</li> <li>2. Развивать звуковысотный слух.</li> <li>3. Осваивать навыки игры на металлофоне на 2х звуках.</li> </ol>

		<p>4. Упражнять детей в пропевании скачков на ч5, точно воспроизводить ритмический рисунок          Передавать в пении ласковый характер</p> <p>5. Самостоятельно участвовать в игре</p>
71	«В гостях у сказки Колобок»	<p>1. В игровой форме закреплять умение внимательно слушать музыку, определять ее характер, двигаться в соответствии с нем.</p> <p>2. Продолжать развивать эмоциональность, творческую инициативу.</p> <p>3. Закреплять пройденный музыкальный материал,</p> <p>4. Учить навыкам игры на металлофоне.</p>
72	«Музыкальный магазин»	<p>1. В игровой форме закреплять знакомый материал, навыки детей в пении, движении,</p> <p>2. Закреплять навыки игре на музыкальных инструментах.</p>